

المسلسلات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار



الطبعات المصورة - العملاق



سورة

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

الطبعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشتراكية: المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العمد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.
سورية: ٤٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم
عدن: ٥ شللات
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات
المغرب: ٥ دراهم
ليبيا: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ بيعة
اليمن: ٥ ريالات

الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صناع، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٦/٧/٨

الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان و

السهم الأخضر

لا يصدّق ...

ليست مفاجأة أن
تكون مور تشكو من
مشكلة تلوث شأن
كل المدن الكبرى ...

لكن مصدر هذا التلوث لا يزال
مجهولاً بالنسبة لي!.. لولا قدرتي
الخارقة على التنفس كنت
اختنقت أنا نفسي لكثافة
الضباب الدخاني.. إنه:

ثمن التطوّر!



إن الوضع لم يؤثر على السير .. غريب
أن الناس لا يزالون يأتون بسياراتهم إلى
المدينة رغم حالة الطوارئ !

إن الطرقات مسدودة على
مسافة أميال .. والناس عرضة
للأختناق !



قد يتأخر معظم هؤلاء
على أعمالهم .. وبالإمكان
تسوية ذلك
الأمر ...

ولكن الرجل
العجوز قد
يموت هنا ..

صحيح .. وبأقصى سرعة .. بعد لحظة
ستجدون أنفسكم في المستشفى !

إننا نطير ؟!



إن سيارة
الإسعاف هذه
تنقل رجلاً مسناً
في حالة خطرة لكنها
لن تصل المستشفى في
الوقت المناسب !



وبعد لحظة ، في المستشفى ...



ليس هنالك أفضل
من سمعي الخارق
لتنبيهي إلى المشاكل ..



هذه حالة واحدة قد
عولجت ، إنما هنالك آلاف
مثلها قد تطرأ إذا استمر
الضباب الدخاني يغطي المدينة !



وانتهت مهمته دون أن تنتهي الحالات الطارئة لكنه
كان مضطراً لمعالجة موضوع من نوع آخر ...



وبعد قليل.. في استوديو الشركة الفضائية..



كان أتحوّل إلى "نبيل فوزي" المحرّر والمذيع في الوقت المناسب!



التحرير مشكلتك أنت.. أما أنا فلا يهمني سوى أن تكون مستعداً للبشرة البش!



"نبيل.. لم العجلة ما زال أمامنا ستون أعطي هذا الموضوع بالذات!



وفي مدينة النجعة ...

في المدينة التي غالباً ما تكون
صافية السماء.. وعذبة الهواء
على مدار السنة ...

كانت اليوم.. بأن مورس
تعا في من بعض المشاكل ..
وانما الحسن حظها أيضاً كان
هناك: "السرهم الأخضر"

إنهم يهربون!
لا تتوقعوا أن أجهد
نفسي ببطاردكم!



طالما تستطيع سهايم
الصغيرة أن تنوب عني!



واحد
لا يكفي..

ستقع أنت نفسك
في فخ آخر!



آخ!



لا شكر على واجب أيها " السهم
الأخضر" .. إن مهمتنا هي أسهل
بكثير مما تقوم به أنت في ظروف
معاشلة !

وبعد فترة .. في دائرة الرصد الجوي في مدينة النجعة ..

شكراً على الجهود التي تقومون
بها يا سيّد " كريم" !

أما بشأن سؤالك عن حالة
الطقس الغريبة ...

لا يدهشك أن هنالك
من يسعى دائماً لعرقلة
الأمر والعيش حتى
بالتبعية ...

إن الجريمة في هذه
الأيام لا حدود لها وأرى
أن في عالم الجريمة كل
شيء ممكن ..

لسوء الحظ!

إنها حالة غريبة
حقاً.. أنا أعيش هنا منذ
سنوات ولم أر شيئاً من
هذا النوع .. ما الذي
يسببه؟

ليتي أعرف ...
استناداً إلى الصور التي
تلقيناها مؤخراً من
الأقمار الاصطناعية،
يغطي الضباب نصف
المدينة والغريب أن
الظروف التي تولد الضباب
عادة غير موجودة في
المنطقة ..

زد على ذلك .. أنه في الحالات
الطبيعية غالباً ما ينتشع
الضباب تحت تأثير عوامل
مضادة .. إنما هذه المرة .. كل
شيء ثابت لا يتحرك ...

والنتيجة الوحيدة المنطقية
هي أن الضباب ليس بفعل
عوامل طبيعية ...



وفي مور ...

كل شيء هادئ على الجبهة الآن .. لكنني واثق أنهم سيحتاجون إلي بعد قليل ...

ودوري لا يزال يقتصر على إخماد الصراخ ونقل الناس إلى المستشفيات ... إذ لا يمكنني أن أساعد العجزة والمرضى على التنفس في هذا الظروف القاسي ..



ومهمتي تقتصر على معالجة الحالات الطارئة .. الآن مثلاً .. التخطئ نظري الخارق حالة طارئة في الشمال !



إنني أفتش عنك منذ فترة .. آمل أن يكون لديك تفسير لما يجري !

آسف يا "نديم" لا أعرف شيئاً !



إنني أنزعج جداً من شعوري بالعجز حيال أمور بديهية .. أنا أقوى رجل على الأرض لا أستطيع أن أساعد الناس على التنفس !

"سوبرمان" !



لا يمكنك أن تتركني هنا .. إن "نديم حامي" هو الأولي بتغطية حالة طارئة !

لا وقت عندي لنناقشك الآن .. لذلك سأحملك معي !

أعرف ذلك .. وقد استفدت من الظرف !

وبعد دقائق.. على بعد مئات الأميال

هاهي يا "نديم" .. عاصفة من الطاقة
فوق مدينة النجمة .. سأحلها بواسطة
حواسي الخارقة ...

يبدو لأول نظرة
أنها غير عادية وخطرة جداً!

٥٦!

هذا استنتاج
أولي!

لا أذكر أنني رأيت شيئاً
مماثلًا من قبل .. أنا الذي
مررت بمئات العواصف
الطاقة الغريبة في حياتي!

أعتقد أن لهذه العاصفة
علاقة بالضباب الكثيف
الذي يغطي المنطقة ..
لا يعقل أن
يكون الأمر
مصادفة ...

انتظري
هنا لاستكشف
الأمور عن
كثب .. لن
أتاخر!

يا إلهي!! كيف لم ألاحظ ذلك
من قبل .. الطاقة ليست صادرة
عن حالة الطقس كما أنها ليست
من الأرض ...

أكثر من ابتساماتك
يا "سوبرمان" .. سألتقط
صوراً!



لا جدوى من الندم الآن .. ثم إن مصدر العاصفة
ليس مهماً الآن بقدر ما انها ستتهبط قريباً
على مدينة النجمة .. إلّا ...

إذا فعلت
شيئاً.. كأن أصدّي
لها !..



بنفسي ..
أشعر بها
الآن !

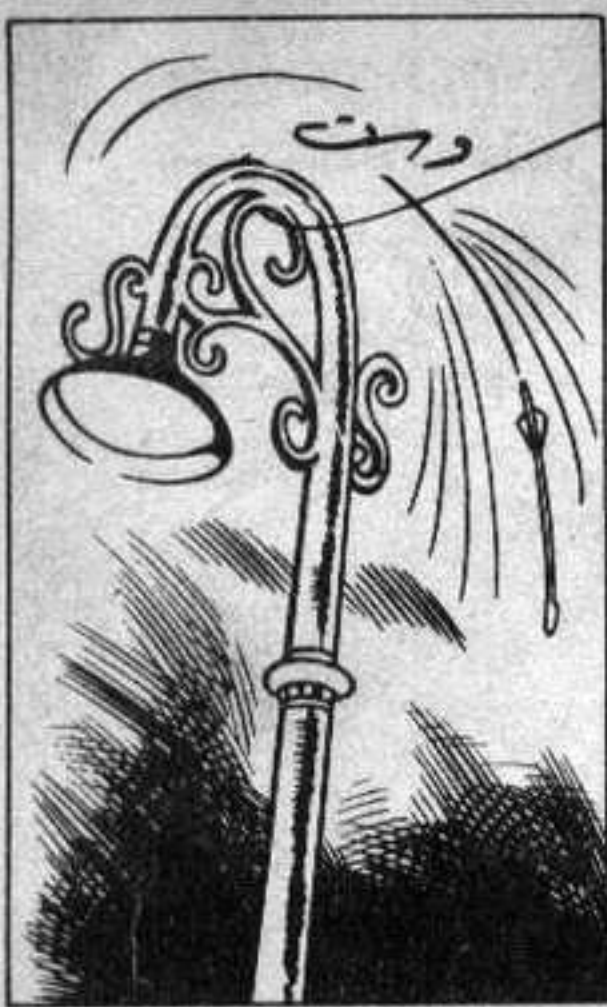
وووووو
وووووو
وووووو



مشهد
لا يصدّق !

لقطات
لا مثل لها .. خاصّة أن
آلتي متطورة جداً .. إنما يبدو
أن "سوبرمان" ليس في وضع
مريح ...

إنما عندي ثقة أنه قادر
على تخطي كل عائق !



توقّعت أن ألتقيكما.. فأنا في دياركما...
أرى أنكما في حالة تأهب!

إذ عرفت مصدر الضباب
الذي يسبب التلوّث
وهو سهل
المطال!

إننا نحاول
أن نلتقط أنفسنا!

أمل أن أتمكن من
حلّ هذا اللغز بسرعة!

أوضح
يا "سوبرمان"!

قد تفاجأ يا "أخضر" إذا ما أخبرتك أن
الذين يسببون ذلك لا يقصدون شراً!

أمر بسيط.. نجد الذي يرسل الطاقة
إلى الأرض ونطلب منه أن يكفّ! رده
تواظماً لأنه على
غفلة من الأمر.. لأننا إذا
تساهلنا معه...

وهل تريدني أن أصدقك
أنه يفعل ذلك.. للخير!

صدّق!

سألجأ إلى خطط أخرى
لمحاربتنا!

السلسلة الجبلية

كانت في ماضى لا تحرق..
أما اليوم.. فأصبح المرور
عبرها.. مجرد نزهة...







اعذري أيها السهم الأخضر.. إن
مصلحة عملنا تفرض علينا عدم الإدلاء
بأيّة معلومات.. دعوني أيها السيدات
والسادة نرحّب بكم رسمياً...

في مركز النصر للأبحاث!

لم تخبرني شيئاً
بعد يا دكتور..

لكنني سأفعل.. نحن في مركز
النصر نسعى لإيجاد مصادر جديدة
للطاقة من خارج الأرض.. بغية
تغطية حاجات العالم...

وقد وجد أحد علمائنا مصدراً جديداً
للطاقة أطلقنا عليه اسم "نصر" وهو سهل
التمال ومتوفر بكميات وافرة!



لا شك أنها الطاقة التي
مررت بها فوق مدينة النجمة

ولكن كيف يمكنك السيطرة
على هذه الطاقة.. أنا نفسي كدت
أعجز عن ذلك!



سنة!؟؟ هل جئنت يا رجل؟
سيقضي ضبابك
على سكان المنطقة
كلهم...

ولازلت تسمي
الأشعة هذه:
نصراً!

حافظ على رباطة
جأشك يا سهم!



ذلك غير ممكن الآن.. ولكننا مقرر عودتنا جداً
لحلالة هذا الموضوع.. أعطنا سنة واحدة!

إن الضباب عنصر ضروري لواصله بحثنا .. وهو
سينزل تدريجياً .. وبعدها يستطيع الجنس البشري أن
ينعم بمصدر غير محدود من الطاقة .. طاقة صرفة

إنك لا تولي الجنس البشري الأهمية
التي يستحقها .. وتواصل اغتيال
الناس باسم التطور .. يجب ..

أهدأ
يا عزيزي !

حسناً !



أبقوا هنا .. وتمتصوا
بكلام هذا المعتوه ... أنا
سأنتظركم في الخارج ...
مفضلًا الضباب على .. هنا !

لا أستطيع أن أقول إنني أوافق على تصرف صديقي
لكنني لست قلقاً أقل منه عما يحدث ... وأريد مبرراً
منك !

أنا رجل واقعي ..
عندي هدف ويجب أن
أبلغه بأي ثمن !

ليس على حساب صحة الآخرين .. نحن
ذاهبون الآن إنما نحذرك ...

وبعد قليل

هل تعتقد انه اقنع
يا "سوبرمان" ..

أشك في ذلك ولكنني
سأواصل مراقبة المكان ...
إنما أين "السهم الأخضر"
الآن !

لا تخف .. أعرفه
جيداً .. إنه يهيم في
مكان قريب !

بأن عليك إعادة
النظر في أساليبك
وتطويرها وإلا .. سأتولى
الأمر بنفسني !

لكنه سيظهر قريباً ...

يمكنكم أن تغادروا أنتم إذا شئتم
أما أنا فلن أدع مصير البلاد
بين أيدي عالم مجنون ...

حالة طارئة
في القسم
الثاني: دجيل

أشعر كأنني نادم
على ما فعلته ..

قف مكانك
أو نطلق النار ..

إنك تباليغ في
إحراجي .. أرى نفسي
مضطرباً ...

لا .. لقد
حركت جرس
الإنذار ..

للجوء إلى قوسي
وحفنة من
سهامي ..

الخاصة !

تاك !

ماذا ! لقد سدّ
مواسير بنادقنا !

ثم عليّ أن أنسحب
بسرعة، أو بعبارة أخرى:
أهرب يا رجل !

لأنني قد أجد نفسي
في مواجهة آلاف المسلحين ..
ومئات الأسلحة المتنوعة ..

وأنا بالمناسبة أكره
وجود ثقب رصاص
في جسدي !

والآن .. سألتكم
درساً !

تسك

بام !
بام !



وكانت النتيجة الوحيدة



ولسوء الحظ كان المكان
ما "لهذا جهاز مراقبة
تجميع الطاقة الرهيبة" النهر



وان لم تصب الرصاصات
السهم الأخضر فقد استقرت
في مكان ما..

ماذا
حصل ؟



يجب تبليغ الدكتور وسام..



ومن مكان بعيد كانت عين رائحة
السهم تراقبه ...

لقد أحسنت بمراقبة
المشروع طوال الوقت ..
يبدو أن هنالك نجم
يولد في مفاعلهم ..

تقريباً يا "سوبرمان" ..

وبالأحرى .. كان ماجري أسوأ
بكثير من ولادة نجم ...



يا إلهي !

إن أشعة نظري الخارقة
تؤكد خطورة الوضع.. إنه ضباب
ومطابقة خالصة ...

آخ !!

أشعة نظري
عاجزة
حيالها ...

وكل قوتي
الجسدية..

قدر هائل
من الطاقة!

حتى نفسي
الخارق لا يبددها

.. باتجاه المدن المجاورة

والأخطر أن الطاقة
القاتلة تمتد
بسرعة ...

ووجد "سوبرمان" نفسه في وضع
لا يحسد عليه كان بكل ما في الكلمة
من معنى: عاجزاً ...

في الحقيقة يا صديقي..
الوضع خطير
جداً!

أجل يا "سوبرمان" .. وإذا كنت أنت عاجزاً حياله
فليس في العالم من يستطيع معالجته ...

وفي تلك الأثناء داخل المشرع النووي المتفجّر ..

بسرعة .. حركوا كل أساليب الإنذار ..
الإنفجار الكبير قادم !



لقد غادروا مذعورين خاسرين
أسيرهم ... وذلك لحسن
حظ النبال ...

لكنهم لم يزعجوا
أنفسهم في محاولة
تأمين سلامتي على الأقل ..



عليّ أولاً أن أحرر يدي
لأحاول شيئاً بنفسني
قبل حدوث الانفجار
المرتبّب ...

والآن .. سوف أحاول
الفرار .. بعد أن
أُتسلّح ..



هذا القضيّب المعدني
قد يتحوّل بشيء
من الفن إلى
السلاح المناسب ..



وهذه السهام
المرتبّلة قد تفي بالغرض



والآن .. يجب العبث
بقفّل الباب ...

لا أعتقد أن أفعالهم صامدة
جداً لكون المكان يتجمع بقدر
هائل من الأمن ..



ثم لا أعتقد أن أحداً يستفيد مما يسرقه
من هنا .. سوى أن يقتل نفسه !

أنتم .. هل تفكرون
في لعبة ما ؟

وسوف نترك ما جرى .. لمخيلناكم !



إذ علينا أن نعود في الحال إلى مشهد أرتد
إثارة على مقربة من كوكب عطارد ...

استعمال القادميات
الفضائية ..

حتى لا أضيع جزءاً
من الثانية ...

ها قد دخلت إلى قلب الداء .. وسوف
أحاول تحويل خط الشعاع حتى لا يصيب
الأرض ولكنني لا أستطيع أن أفعل شيئاً
قبل أن أعرف تأثير ذلك على الكون ..

كما لا أستطيع أن أدنونه كثيراً ..
فإذا كانت الطاقة لا تحمل على الأرض
فما عساها تكون هنا في مصدرها ...

إنما لحسن الحظ .. هنالك
طريقة واحدة وإن كانت ضئيلة
الإحتمال بالنجاح

إذا صدق تقديري .. شحنة
ضخمة من حرارة النظر مركزة
على قاعدة النجم قد
تؤدي إلى ...

لقد صدق توقعي !
إن مصدر طاقة
النصر التي تولد الضباب
بعيدة جداً ...

على مسافة
ملايين
السنوات
الضوئية ..
وهكذا مسافة
تستدعي ..

إلى انفجار
شمسي آني !

نجحت ..

كان الانفجار شاملاً ..
والنتيجة أفضل مما توقعت

سيضع حدًا لطاقة النصر
الأرضية .. حيث هي ...

لم يعد هنالك أي طاقة تصدر
إلى الأرض ...

كفى أيها الأولاد .. لا ترغموني على
فعل ما أكرهه ...

وفي تلك الأثناء في مسرح النهر

وبالمناسبة ..
يجب أن أعود إلى
الكوكب لأشهد
تطور الأمور !

أمل
أن تعقلوا !



مرحباً يا "سهم" .. هل تريد مساعدة ؟

أنت أخيراً .. توقعت أن أراك منذ فترة !



آسف .. كان عندي ما أفعله .. هنالك ...

حتى يأتي تأثيره إيجاباً هنا .. هنالك بعض الطاقة لا تزال في طريقها إلى الأرض ...

والطريقة الوحيدة لمنعها من توليد مزيد من الضباب هي إلغاء المحوطة

.. نهائياً !



"سوبرمان" .. ماذا فعلت ؟

تقد قضيت على أتعاب سنوات طويلة وحصلت كل أمل لي في توليد طاقة جديدة ووافرة !

إن التطور العلمي مهما كانت نتائجه مهمة لا يمكن أن يتم على حساب .. الصحة العامة !



ولذلك يجب دراسة كل مشروع من شتى نواحيه قبل .. المباشرة به !

ما هذه الثروة .. قد أقضي مئة سنة قبل أن أتمكن من إيجاد بديل لطاقة النصر !



دكتور "وسام" ... فكر جيداً ... هل تحمل ضميرك الأضرار التي قد تصيب الناس الأبرياء ؟

إنه لا يفكر سوى في لعبته التي تحصلت .. فالتناس بالنسبة إليه مجرد دمي ..

علينا أولاً أن نضع حداً لنشاط العلماء المجانين الأفرادي وأن نراقبه !

الآن في الأسواق



سوبرمان
البطل الجبار

المجلد الخامس والستون

الفتى الجبار

"نبيل" ! ماذا تنتظر؟ حارس
المصرف بحاجة إلى مساعدتك ..

إن اللصوص سيتمكنون من الفرار
إذا لم يتصد لهم "الفتى الجبار" !

آسف يا أباي .. لكن الموضوع
لا يعنيني .. لقد سئمت أدوار
البطولة .. وعلى الشرطة أن
تتحمل مسؤولياتها ..

لقد سبق وأكّدت لك أن
"الفتى الجبار" لم يعد موجوداً

هل تصوّرون مدينة زوس بدون
فتى جبار .. لقد قرّر بعد سنوات
عديدة أن يعتزل وأن يتفرغ لحياة
آمنة بصفته "نبيل فوزكي" ..
أو بالأحرى ؟

نبيل الجبار





لقد اكتفى بالتفجج
على اللصوص
وهم يسلبون
المصرف بدون
أن يتحوّل إلى
"الفتى الجبار"
لصدّهم!

الكشف "معن" شخصية الجبار السريّة بطريقة
الصرفة منذ سنوات واحتفظ بالسريّة نفسه ..



رأى الفتى عندها أن شخصية "الفتى الجبار"
تسبّب له متاعب عديدة وقرّر التخلّي
عنها ...

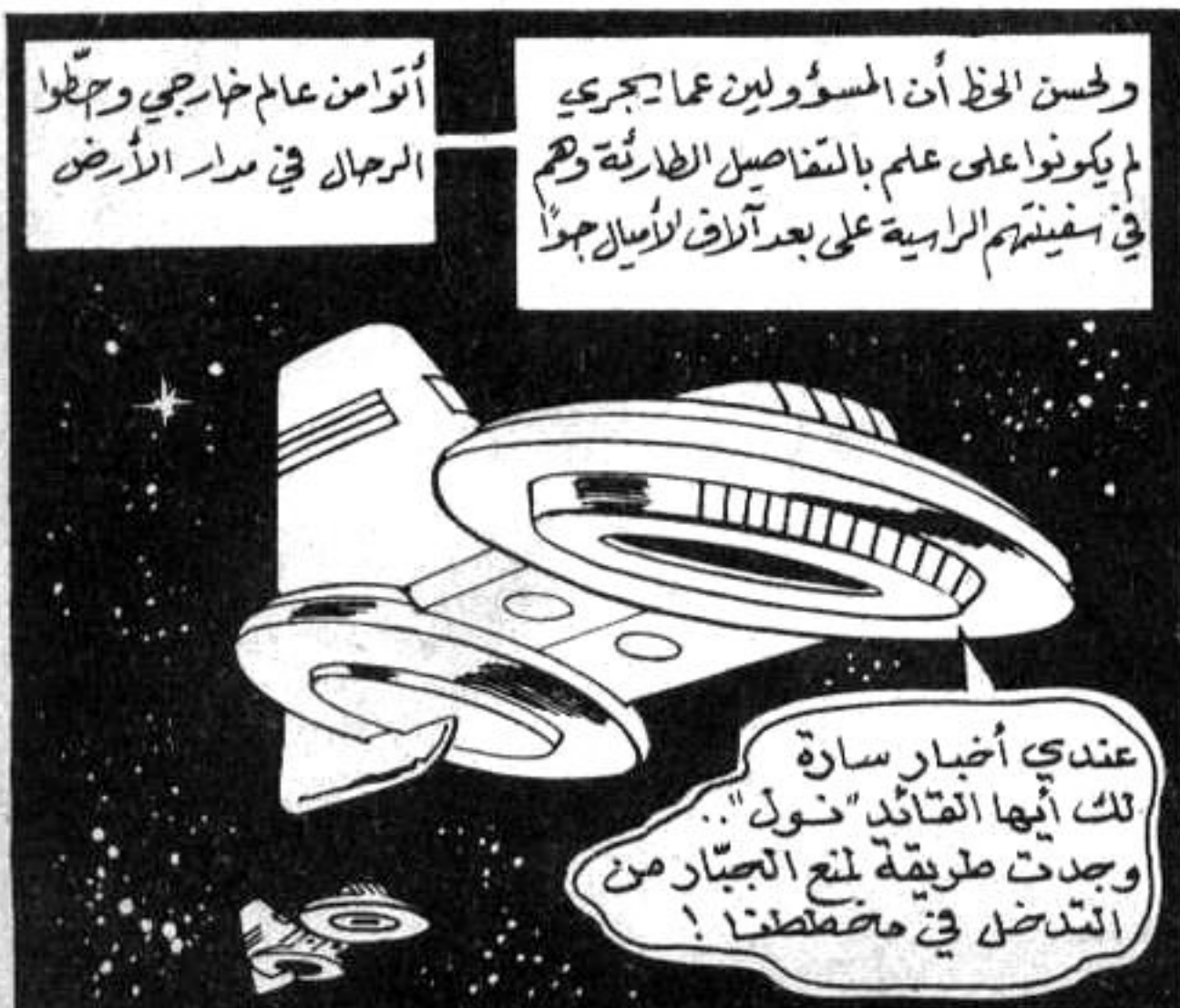
غريب ..
كان "نبيل"
على حق ..



وإذا اقتنع أن أحدًا لا يراه خلع بذلته ورمى بها بعيداً
وهو يصرخ أنه لن يتحوّل إلى "الفتى الجبار" بعدها ..



لقد رأيت بالأمس
يدخل مارغا خالياً
سرعة وإمارة
الغضب بادية
على وجهه ..



أتوا من عالم خارجي وحطوا
الرجال في مدار الأرض

ولحسن الحظ أن المسؤولين عما يجري
لم يكونوا على علم بالتفاصيل الطارئة وهم
في سفينتهم الراسية على بعد آلاف الأميال جواً

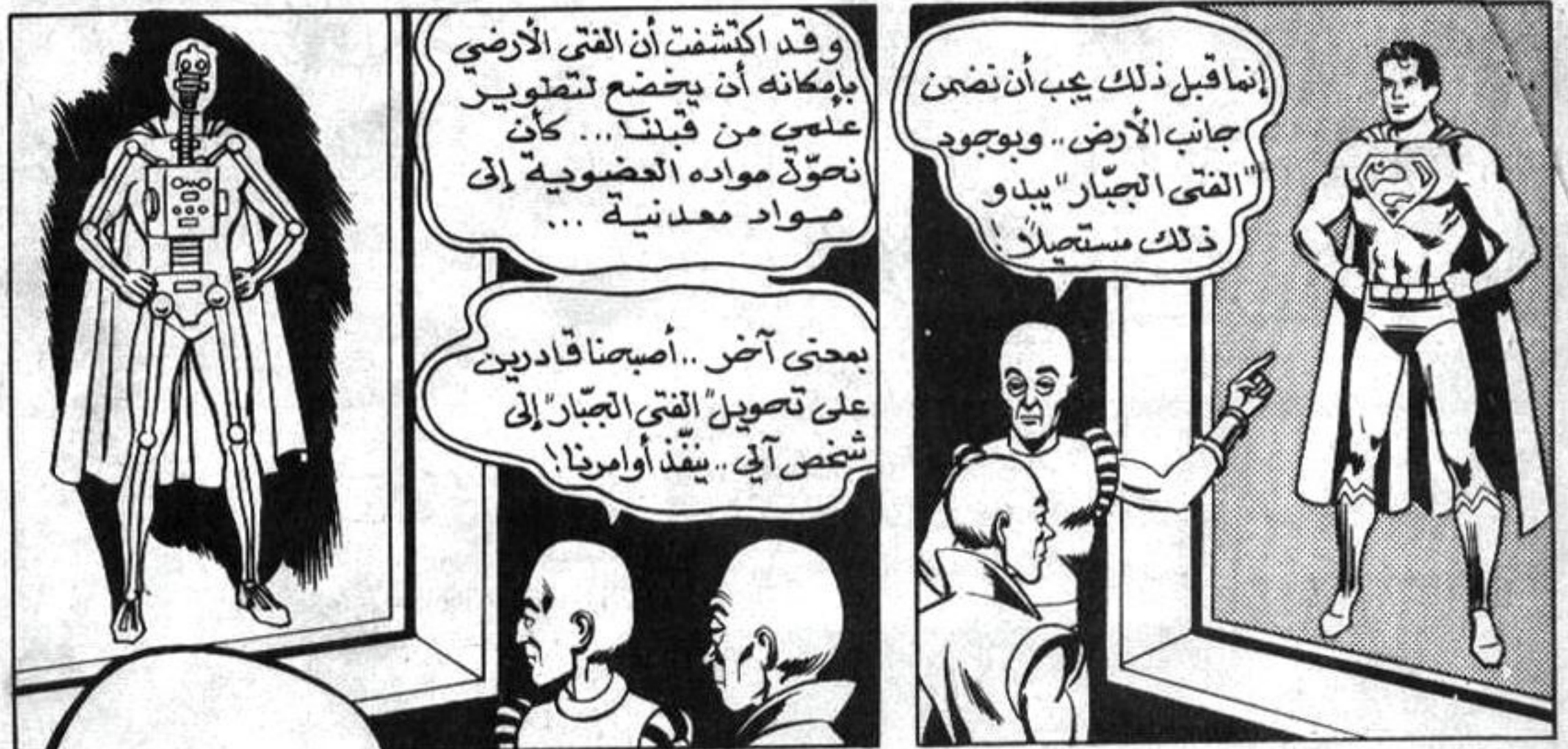
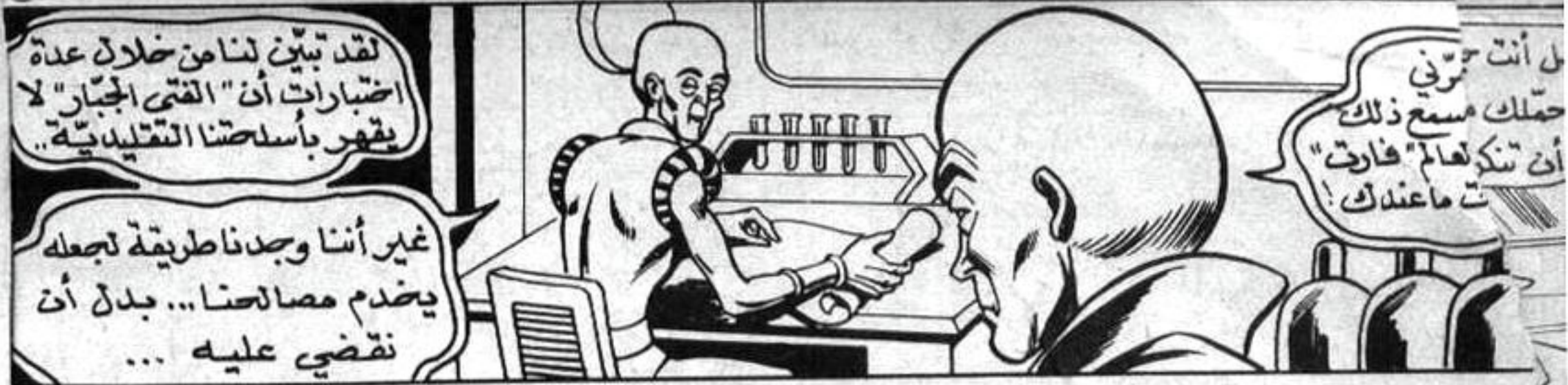
عندي أخبار سارة
لك أيها القائد "نول" ..
وجدت طريقة لمنع الجبار من
التدخل في مخططنا!



وقد تمكنت من العثور
على البذلة في مزرعة
خارج المدينة واحتفظت
بها لإعادةّها إلى "نبيل"
في حال عاد
عن قراره ..

إذا ما عاد عن قراره ..

كان الوضع سيئاً في المدينة الأرضية الصغيرة: زوس







"نبيل" لم أكن
أنتوقع أن
تكون
مثل
الآخرين!

لا أدري.. ربما
سيطر علي بطريقة
سحرية... لقد
فقدت عقلي!

"هدى" .. ماذا أصابك .. كيف
أثربك شخص مثل
"نبيل فوزي"!

إلى اللقاء!



وعند الظهر كان التغيير الذي طرأ على "نبيل
فوزي" على كل لغة ولسان في معهد زومن ..



"نبيل فوزي" .. في شيا
الرياضة .. ماهذه المرحلة ؟

أنا هنا للتعويض .. أيها
المدرّب "ماهر"!



ولكن التغيير الذي طرأ على شخصية "نبيل"
لم يقف عند ذلك الحد ...

والآن .. لتر ماذا عندكم .. لقد
تحوّلتُم إلى شلة مهرّجين!



تدخل موفق .. التحظ يلعب
دوره دائماً مع المبتدئين!



وضحك المدرّب "ماهر"
وضخ عن غير قناعة

إنه مصر .. لا بأس إذا أتحت
له المجال ... ربما ..

لكنني طلبت من الشباب أن يركزوا
عليه كي ينسحب بسرعة!



لا يا سيدي .. أريد أن أدمم الفريق!

مهلاً .. هذا فريق جدّي رغم
عروضه السيئة في الفترة الأخيرة
وليس عندي وقت أضيعه مع أمثالك

إنني جاد .. ويجب أن
تعطيني فرصة!





غريب.. أولاً أتصرف بشيء من الجنون.. ثم جسدي بأسره يتحول بشكل لا يصدق....



يجب أن أجد تفسيراً للأمر.. إنها المرة الأولى خلال أيام أفكر فيها بوعي... ويجب أن أستغل هذا الوعي لاستيضاح ما يجري...



وبعد قليل، في المختبر الصغير في الشارع ٣٢١

إن العينة الصغيرة التي أخذتها من دمي توضح الكثير.. لم أتحوّل كلياً إلى معدن بعد...



لكن المادة الصغيرة الغريبة تجري بعروقي بسرعة... والجرثومة هذه ليست وراء التغير الذي يطرأ على جسدي لكنها تجعلني أتصرف بغرابة وتحد من مقاومتي لهذا التغير...



ثم تصرف أمي الغريب.. يا إلهي.. ربما نقلت إليها العدوى عندما قبلتها.. ولكن ما الفائدة من اكتشاف الداء...
طالما أخني لا أملك دواء له!



ها! وما إذا أصبح "نبيل فوزي" الجديد الذي يملقني؟ مغفل فلاح جديد في الأمر.. طالما أنني لا زلت فتى جبّاراً... ها! ها! ها!

هدى: يجب أن تأوي إلى الفراش صديقي
 "شريف" ! إنني بخير ..
 ولا أرى ضرراً في أن أكون
 فضورة "بنيل" !



ربما كان "بنيل" على حق .. إن
 "هدى" لا تشكو من مرض

يا إلهي .. لا أحب أن أكذب
 لكنني مضطر أن أفنع "هدى"
 من التطلع مع أحد كي
 لا تفشي سر "بنيل" !



"شريف" .. من قال لك إنني مريضة ..
 صحتي على أحسن مايرام ثم لم أطلع
 "فدوى" بعد على الأخبار السارة
 عن "بنيل" ...

وفي تلك الأثناء في منزله آل فوزي
 أنا آسف يا سيّدة "فدوى" .. "هدى"
 لا تزال طريحة الفراش ولا تستطيع أن
 تكلمك .. سوف أبلغها .. شكراً !



لكنها تجلبت من حفظ السرّ
 الكبير طوال هذه السنوات !



وإذا كان "شريف فوزي" منسغلاً
 بما آلت إليه حال زوجته وابنه
 في الأيام الأخيرة ...

كما تشاء أيها القائد .. لم يبقَ
 علينا سوى برمجه ...



لم يكن على عالم بما حصل ، بعد
 ساعات في الفضاء الخارجي ..
 انتهينا أيها القائد "نول" .. لقد تمّ
 تغيير الجوّار كلياً ...



يسرّني ذلك .. استدع الفتى
 إلى هنا يا "فارت" ..

عظيم .. ها إن الفتى يستجيب
 لأوامرنا بسرعة .. سوف يساعدنا كثيراً
 في حربنا ضد كوكب "تميت" !





وكان أن اجتاز الجبار المسافة الشاسعة في الوقت الذي يستغرقه كائن عادي لاجتياز شارع ...

وبدون تردد حمل الجبار القاتل الذي أرسل إليه ..



وبعد لحظات ...

هل كل شيء جاهز لنقل "تيكس" إلى الأرض ...

أحسن يا فتى .. لقد نفذت مهمتك الأولى بدقة وسرعة



أجل ومن هنالك سوف أفتح فجوة بين الأرض وكوكب تميت لإطلاق الأشعة المقاتلة عبرها ...

لأننا بسبب الطاقة الهائلة التي تولدها الجهاز ... نحن مضطرون إلى التضحية بالأرض أيضاً !

هذا ما أردت سماعه !

مستحيل .. إن الفتى يرفض الأوامر !



بل أتعاهلها .. أنا لم أكن أبداً تحت سيطرتكم لقد خدعتم كي أعرف مبتغاكم .. حتى الطبقة المعدنية فوق جلدي كانت مزيفة !

لقد اكتشفت خطتكم ووجدت طريقة لتطويقها وإفشالها .. ثم مثلت الدور لعرفة ما أنت بصدده ..

أقضوا على الغريب أيها الجنود !







لحسن الحظ أنني تمكنت
من إنقاذ الأرض في اللحظة
هذه الحاسمة ...
ولن يعرف الأغراب أنهم
كانوا على قارب قوسين من
تصديق التصديق



إن اكتشاف المادة
الغريبة في دبي لفت
انتباهي إلى الخدعة!

وبوجود
السفينة الغريبة
في الأجواء.. عرفت
أن ركبها هم
مسلبو المشاكل..



لكنني اكتشفت مخطمتهم بطريقة
سر الصدفة فقط ...

شحنة مكثفة من حرارة
نظري ستلاحم الفجوة بين
الأرض وكوكب الأغراب نهائياً..
لقد حلت المشكلة الأولى..



إذ بقيت المادة الغريبة توجّهني بين
الوعي واللاوعي طوال النهار ...

ولفترة
لم أعرف أن
ما يجري
سينعكس
عليّ إيجاباً



وبالطبع.. بدون بذلي كان عليّ
أن أخلوّ تضليلاً كي لا يتساءل
الناس كيف يكون "نبيل" قادراً
على ما كنت بصدده ...

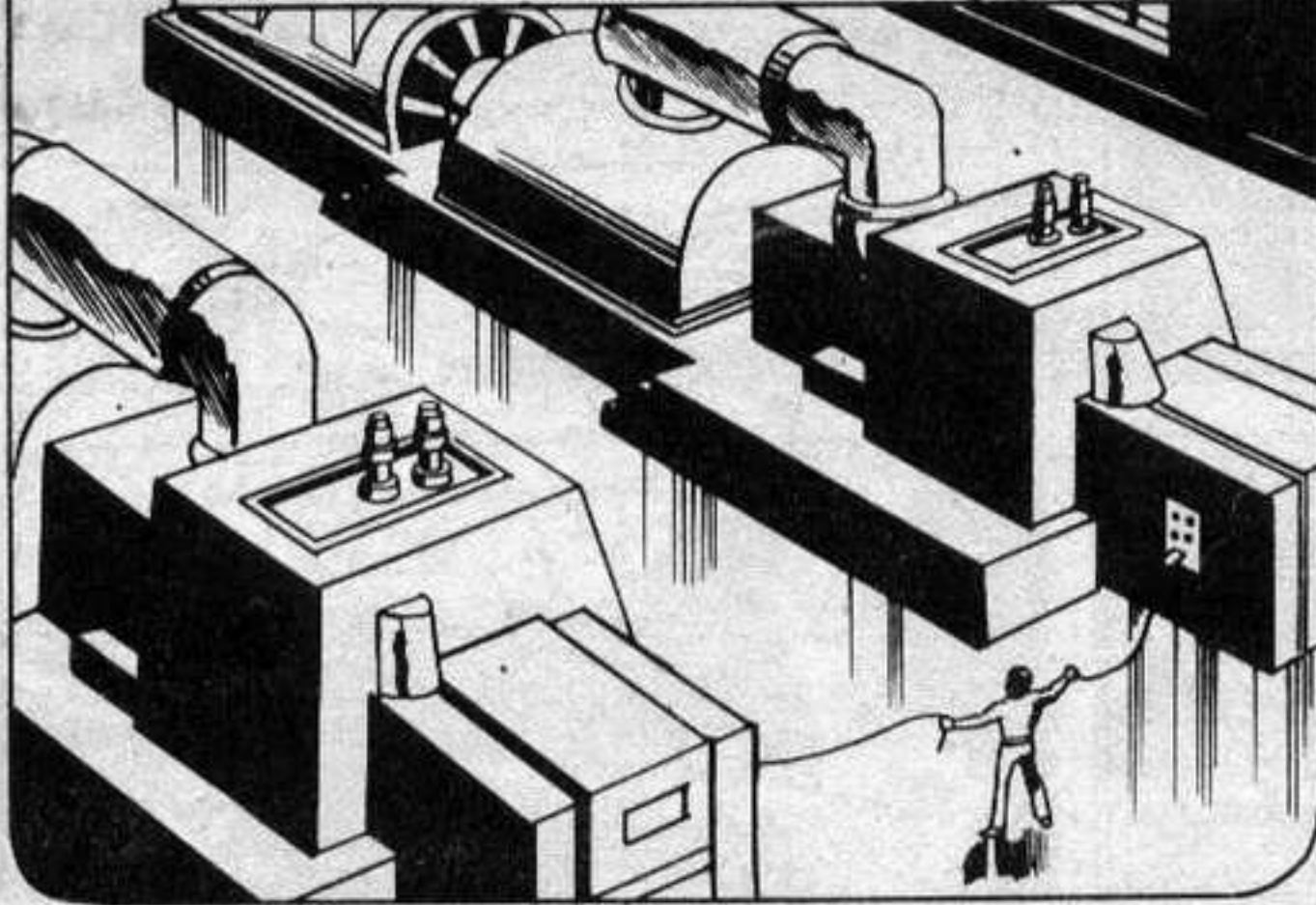
فاستعملت أفعلة نظري
لإشعال النار في علبة
تحويل صغيرة دون أن
أعرض الناس أو
المنشآت للخطر!



وفي لحظة وعي.. اكتشفت أن مسطّاتي الأخرى
أي تحوّلي إلى شخص آلي ناتج عن إمطاري بشحنات
كهربائية سلبية من الفضاء ...

وتأملت أن أتمكن بواسطة شحنات إيجابية كثيفة من قلب
الآية.. فأسرع إلى شركة كهرباء زوس خارج المدينة..

ووصلت نفسي بمولدات المفاعل بطريقة ابتكرتها بنفسي



واذ خرجت الجميع لمعالجة الحريق
تسللت إلى الداخل ...



ولم أشر يوماً في حياتي بأنني في حال أفضل مما كنت عليه عند مغادرتي شركة الكهرباء .. بعد أن تأكدت من سلامة المحركات



وتحسن الوضع أكثر
عندما وجدت بذاتي في
مكان قريب ...

وكان لي ما أردت ...
إذ ترفقت إلى داخلي شحنات غير محددة من
الطاقة الإيجابية .. وأعطت النتيجة المرجوة ..



فوضعت حراً التحول إلى شخص آلي وقضت كلياً على
المادة الغريبة في جسدي ...

حاملاً بذلته بانتظار أن يعود
إلى حالته الطبيعية وأضعها
في مكان على مرأى منه
ليراها .. كما حصل ..

ولكن ماذا يفعل الآن في
مكاتب الجريدة!



ولم يكن بوسع من سوى التآكل

وأخيراً عاد "الجبار" إلى وضعه
الطبيعي ...
وقد تعبت كثيراً بتعقبي "نبيل"
سرتوان أيام ...



بقي أن أفعل شيئاً
واحداً قبل أن
يعود كل شيء إلى
طبيعته .. في مركز
صحيفة زوس!



واذ صر عدد الجريمة في اليوم التالي وساقلمته الأري ...

فهمت الآن يا "نبيل" .. التقيت "الفتى الجبار" بعد عودته من المركبة الغريبة وانتقلت إليك العدوى بطريقة الصدفة



ثم أخبرني "الجبار" أن المادة الغريبة التي سرت في جسدي هي وراء تصرفي الغريب أخيراً كما أنني نقلتها إلى والدي عندما قبلتها!

تصرف غريب لا يكفي .. لقد تحولت إلى شخص آخر!



لكن "الجبار" فعل اللازم معي ومع والدي وعدت إلى حالتي الطبيعية!

"نبيل" .. أيها الوعد .. كيف تجرأت على تقبيلي بالأمس ..



لقد أردت نقل العدوى الغريبة إلي .. أيها الصغير!

هل يعني ذلك أن موعدنا قد اتفق؟



يبدو أن مشكلة حفلة الأحاد قد برزت من جديد!

"نبيل" .. أنت غبي حقاً .. ألم يخطر ببالك أبداً أن هنالك من يسعى للذهاب معك إلى الحفلة؟

"نبيل" ..



"نبيل" ! هل تريد شيئاً مني؟

"نبيل" .. ربما .. استطعت أو شئت أن ترافقيني إلى حفلة الأحاد ... إذا كان ...

"نبيل" .. بكل سرور!



وأخيراً .. نجحت دون جهد وتأكدت أن "نبيل فوزي" لا يزال قوياً!



النهاية

لرعاة الرسم : استعين بالمربعات للرسم بديل فوزي وصديقه زده !



صديقة سوبرمان رنדה



في بعض الأحيان تلعب الصدفة دورها لتغير مجرى الأمور رأساً على عقب.. هذا ما حصل عندما التقت المحررة "رنده" :

رنده رقم ٢



ولفت انتباهي اسمك على الصفحة الأولى من عدد للكوكب اليومى.. مرحب على الأرض..





كانت المرة الأولى التي أجتول فيها في الشارع وحدي.. وقد أغرني التجربة المغامرة..



لكن قبل أن أُنْغادر المحطة.. حدث ما لم يكن في الحسبان... وتعرفين البقية!

وقد خطر ببالي أن أقوم بجولة في السور للترفيه عن نفسي..

رعيني أطلعك على الحقيقة.. كنت في طريقي إلى الجامعة في آخر المدينة..



لكنني لن أذكر لهم عملية النشل! ثم لا؟ إذا عرف أهلي بالأمر... سيسألو عوتي إلى المنزل...!



وبعد الغداء... هذه هي القصة بكل بساطة يا آنسة "رندة"! طبعاً! سيارة يا آنسة "رندة"! هل ستتصلين بأهلك؟



وإذا كنت مصرة.. لا يا "رندة" عودي! إلى أين نتجه؟ إنك لم تصدقيني ولا زلت مقتنعة أنني هربت من المنزل..



يجب أن تبلي الشرطة!









النهاية



«اسمع يا أرضا»

بقلم الأستاذ أنيس فريجة

أطلبه من جميع المكتبات

«... وستمرّ الأيام وتتعاقب السّنون
ويعود الحنين إلى القرية . شجرة
الشباب يعقبها هُدوء ، وفي ساعات
الهُدوء نعود ، نحن الذين ولدنا في
القرية ، إلى أزقتها وساحاتها»

كتاب شقيق للجميع كباراً وصغاراً ،
ولا سيما لكل لبناني عاش في القرية
وتنشأ هواءها وعرف الصنوبر
والخُبز المرقوت والمشى على الكروسة
والسهر على السطوح والبيادر في
الليالي المقمرة .

مؤلف هذا الكتاب رجل شبّ
في القرية وما زال يحنّ إليها .
ولمّا نشأ ابنه رضاء راح يروي له
قصصاً عن القرية وأهلها وعاداتها
وأعيادها وحياتها الساذجة . فجاء
هذا الكتاب لوحة رائعة للقرية
اللبنانية وتحفة لكل بيت لبناني
في لبنان وفي المهجر .

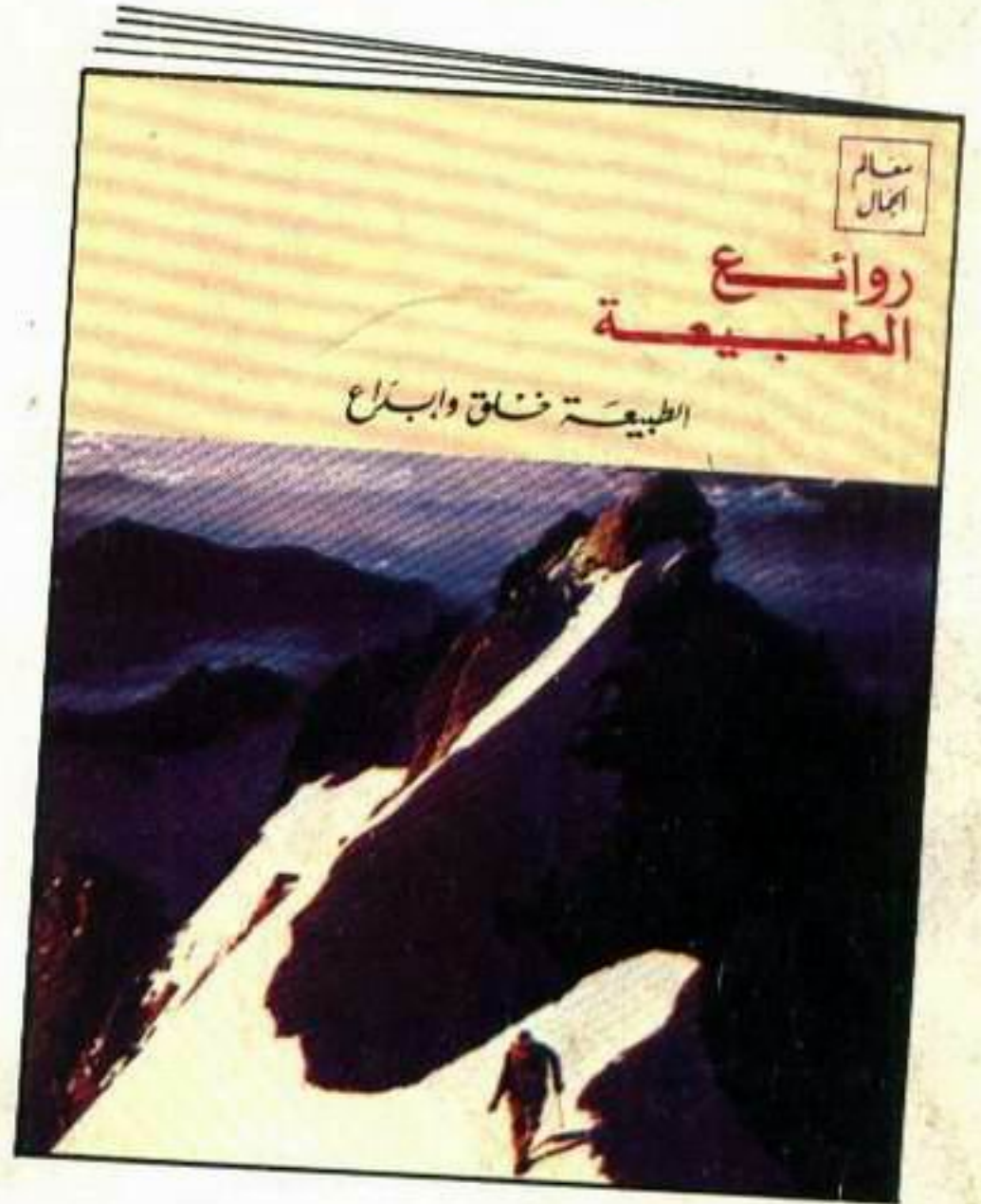
سلسلة

روائع الطبيعية

معالم
البحار

روائع الطبيعية

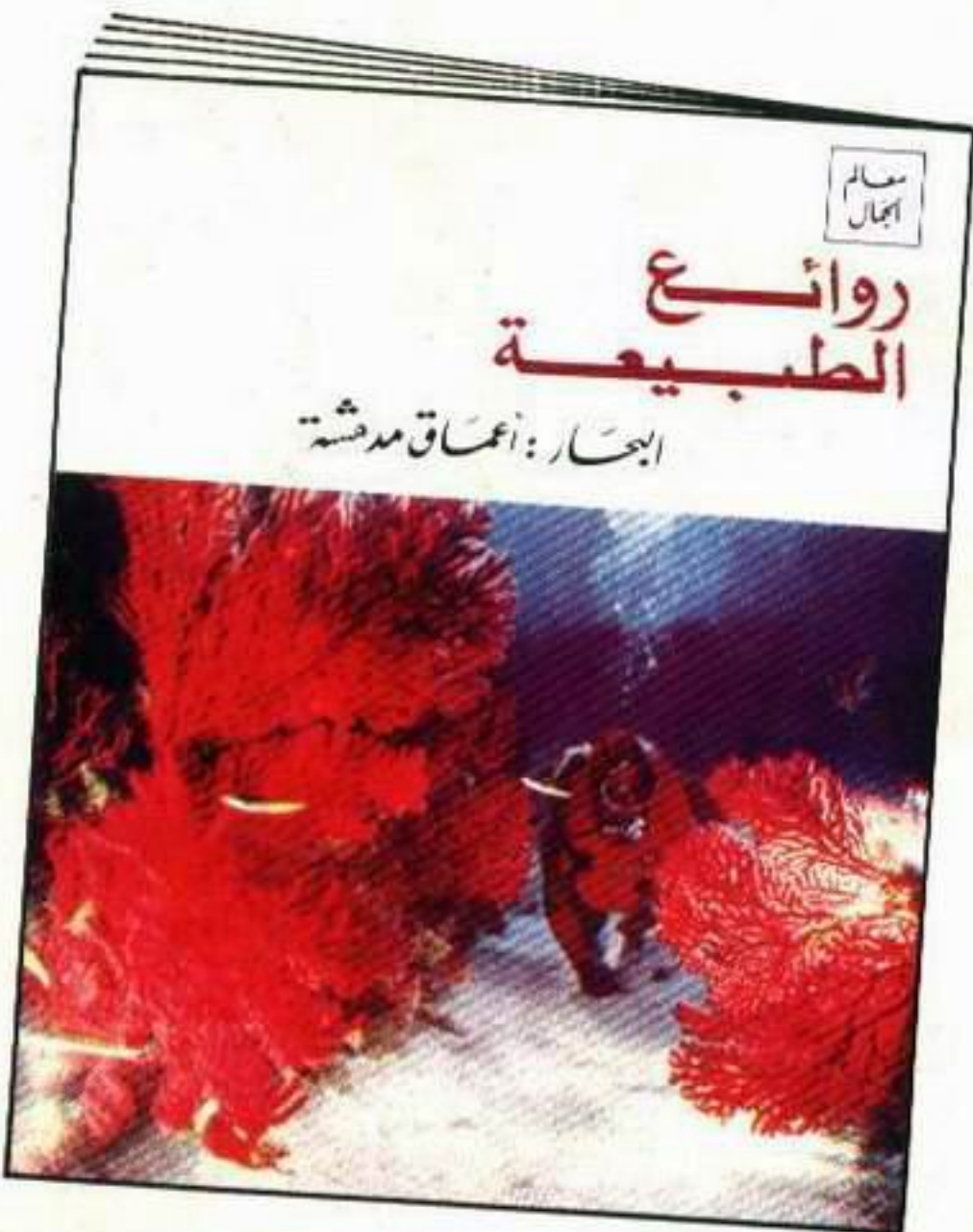
الطبيعة خلق وإبداع



معالم
البحار

روائع الطبيعية

البحار: أعماق مدشنة



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

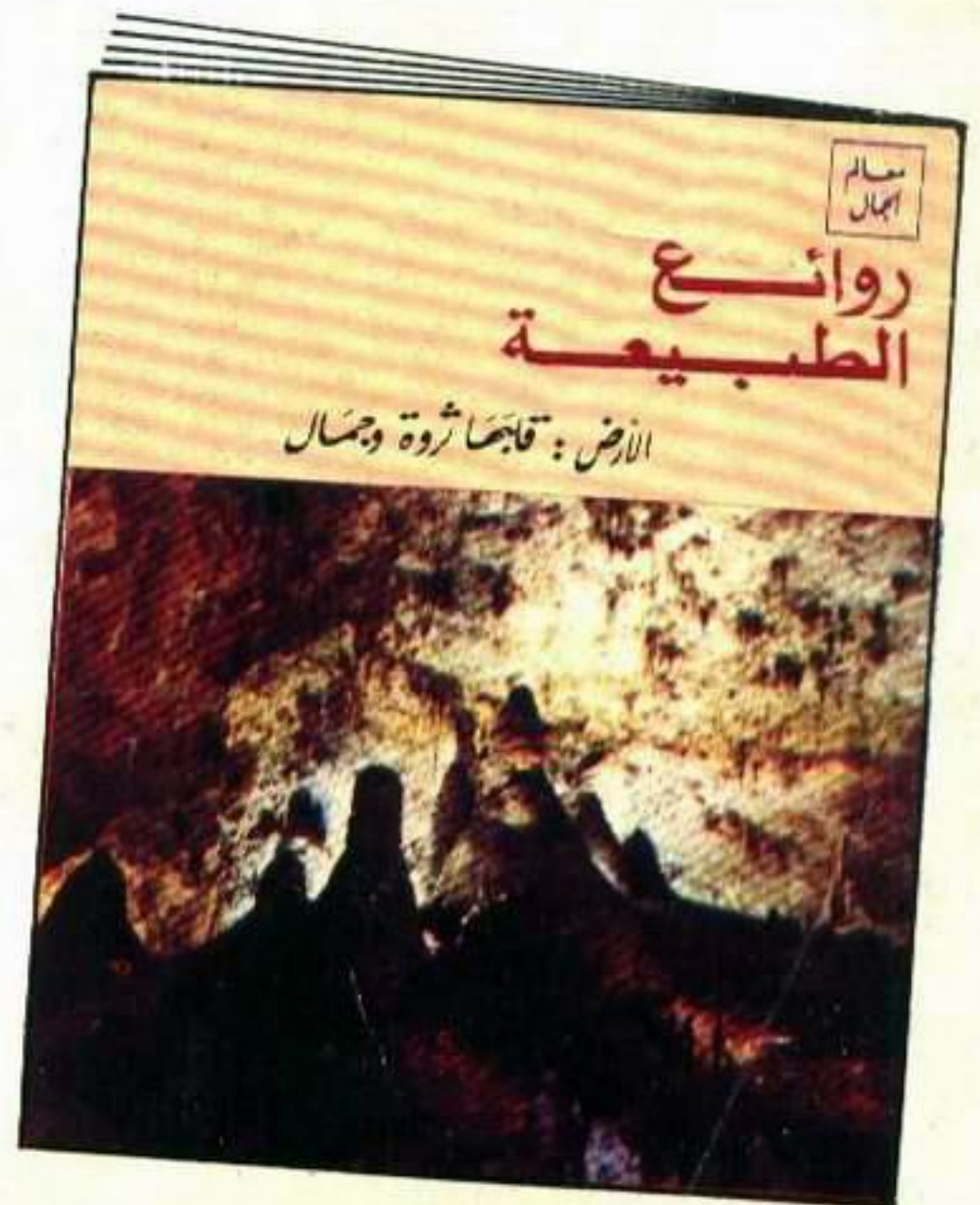


مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٢١١

معالم
البحار

روائع الطبيعية

الأرض: قابلاً ثروة وجمال





عرب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأديبة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net